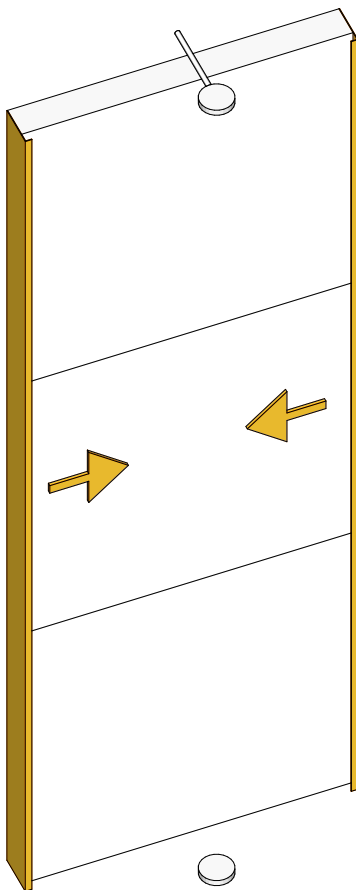
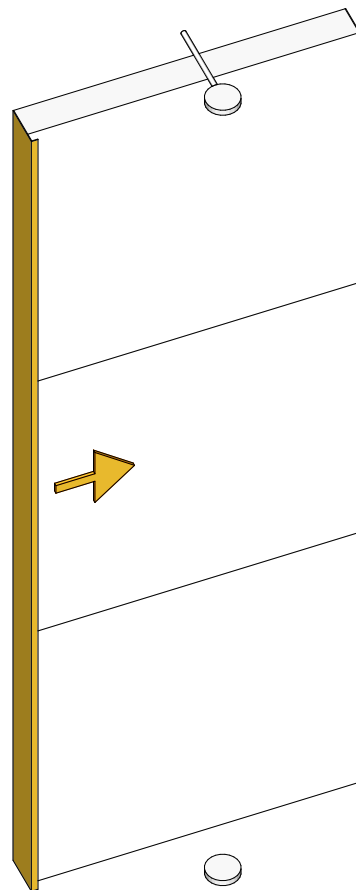
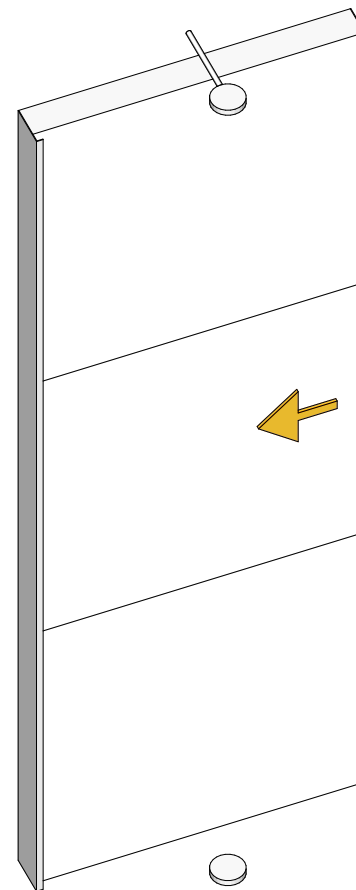




Pasek LED z dwóch stron



Pasek LED z lewej strony



Pasek LED z lewej prawej strony

Informacje ogólne dla pasków LED

Temperatura światła - 4000K

Moc paska LED - 5 W/metr bierzący

SYSTEM DALI

Aby w pełni wydobyć walory wizualne paneli skalnych, zalecamy zastosowanie systemu inteligentnego oświetlenia, np. w standardzie DALI.

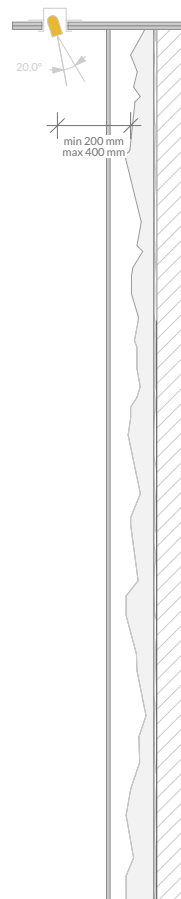
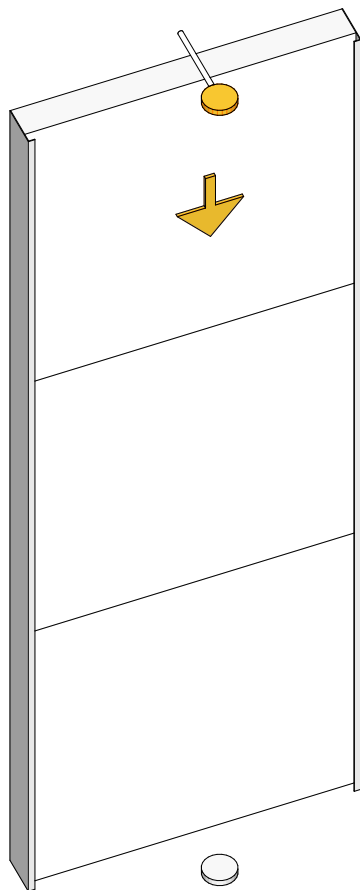
Sterowanie dynamiczne (ściemnianie, sceny świetlne, zmiana kierunku lub intensywności) pozwala na:

- precyzyjne modelowanie światłocienia,
- dostosowanie efektu do pory dnia, funkcji pomieszczenia lub nastroju,
- uzyskanie maksymalnego efektu trójwymiarowości i głębi faktury.

Potrzebujesz pomocy w zaprojektowaniu oświetlenia?
Skontaktuj się z nami - chętnie doradzimy lub udostępnimy gotowe schematy oświetleniowe dostosowane do Twojego projektu.

Nazwa **Scenariusze oświetlenia**

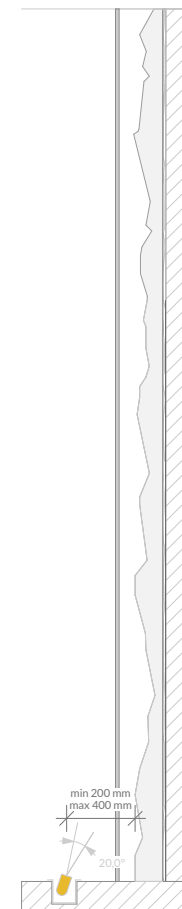
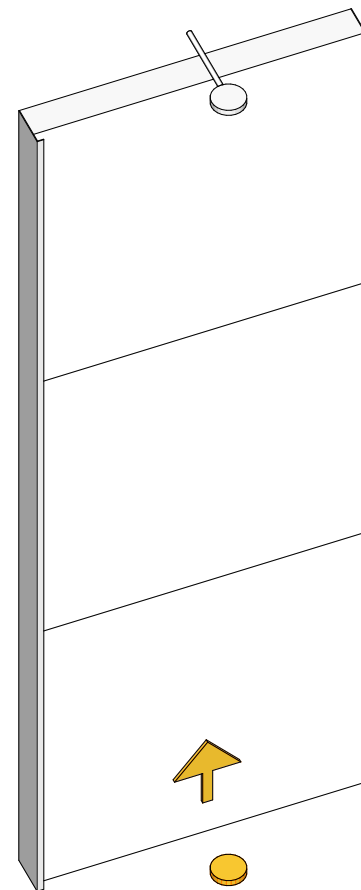
Projekt **Dział techniczny STONE.LAB**



Spotlight z góry

Rodzaj oprawy

Zalecane są oprawy typu spotlight montowane natynkowo lub wpuszczane w sufit, wyposażone w regulowaną głowicę umożliwiającą precyzyjne skierowanie strumienia światła.



Spotlight z dołu

Lokalizacja oprawy

Możliwe jest umieszczenie oprawy typu spotlight w:

- podłodze
- zabudowie meblowej (np. wewnątrz szafki TV, w przygotowanym otworze montażowym).

Na życzenie udostępniamy rysunek wykonawczy zabudowy meblowej z miejscem pod spotlight.

Informacje ogólne dla spotlight

Odległość spotlight od ściany

Minimalna odległość oprawy od powierzchni z panelami: 200 mm. Pozwala to na optymalny rozkład światła i podkreślenie struktury panelu bez tworzenia zbyt intensywnego punkowego oświetlenia.

Kąt świecenia

Rekomendujemy zastosowanie reflektorów o wąskim kącie świecenia – około 20°. Dzięki temu uzyskujemy wyraźny światłocień, który wydobywa trójwymiarowość i rzeźbiarską strukturę paneli skalnych.

Nazwa

Scenariusze oświetlenia

Projekt

Dział techniczny STONE.LAB